



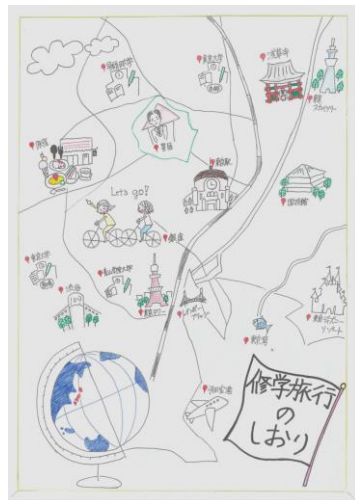
万全の対策を！



いよいよ出発です！



文化祭が終わり、修学旅行が近づいてきました。「自分たちの」修学旅行を成功させるために、文化祭と並行して準備をしていた人たちがいます。それは、「ガイドブック・装丁係」のみなさんです。見やすく楽しい、手作りのガイドブックで、自分なりの目的を持ち、計画を考え、自分の力で実行する修学旅行を支えてくれています。



楽しい修学旅行から帰ってきたら、あっという間に11月進研模試です。今回は、各教科の先生方から模試に向けてのメッセージをいただきました。これらを参考に万全の対策をしたうえ、試験に臨みましょう！

国語

国語は、評論・小説・古文・漢文、いずれも「次の文章を読んであとの間に答えよ」です。「文章をきちんと読む」ことが大前提です。雰囲気を読まず、文の構造（骨格となる主語と述語、その他の修飾部分）をきちんと見ていきましょう。また、古文・漢文を「読む」ために必要な知識を覚えていくことももちろん重要。小テスト活かしていますか？さらに、記述模試ですから文章表現力も必要ですね。「誰が読んでも分かるように」を意識して書きましょう。

数学

模試も定期考査と同じで、範囲があります。範囲が、解っていますので、その範囲を教科書の公式・例題を再度解き直してください。また、過去の問題を2年分課外・セミナーにて、演習をしています。これも再度、解き直しを行い、解法を覚えるくらい解いてください。

模試を受けるときは、解く順番も作戦をたててください。本番に向けて準備が来ている人は、良い結果がでます。

英語

新テストに向け、模試問題の出題傾向も変わりつつあります。しかしながら、対策すべきことは変わりません。文法に関しては『Vintage』の右側の解説に目を通しておくこと、そして長文読解は、配布し解説していく過去問で出題傾向を押さえていくことです。また、英作文問題は必ず出題されますので、青チャックで単語を覚えたり、パスポート英作文で英文の構造を今一度復習したりしておこう。

◆しおり係

〈羽田空港〉 荒巻優斗(2-2)・松尾優汰(2-2)
〈リーガロイヤルホテル東京〉 溝上真琴(2-5)・成清百花(2-3)
浦古都美(2-3)・松本有依(2-5)
〈国会議事堂〉 石橋尚子(2-4)・八幡宇美(2-4)
〈横浜赤レンガ付近〉 廣瀬茉里那(2-1)・山口桃花(2-1)
〈NTT〉 井口明日香(2-4)・坂田悠美香(2-4)
〈フジテレビ〉 西村仁(2-5)・富永流加(2-5)
〈みずほ銀行〉 平田花梨(2-5)・坂本倫一(2-4)
〈防衛省〉 南嶋颯太(2-3)・山元璃人(2-5)
〈全日空〉 古賀早希(2-3)・樽見駿英(2-5)
〈JFEスチール〉 淵上秀人(2-1)・大坪尚矢(2-1)

学年みんなのために放課後や休日を使って準備をしてくれました！
ありがとう！！！！

◆装丁係

北村 悠騎(2-3) 立野 結菜(2-2)
江崎 美穂(2-4) 野田 涼華(2-4)
平田 歩茉(2-4) 岩川 莉紗(2-5)
牛嶋 咲稀(2-5) 深町 百世(2-5)



今後の予定

10月21日(月) ~ 24日(木)	修学旅行
10月25日(金)	10月22日の振替休日
10月26日(土)	土曜セミナー
11月2日(土)	進研模試
11月8日(金)	創立記念式典 創立記念講演会
11月14日(木)	2年進路講演会
11月19日(火) ~ 25日(月)	試験前部活動・課外中止
11月26日(火) ~ 29日(金)	2学期期末考査

～やま盛！～ な文化祭 たくさんの笑顔と学びがありました＾＾

1組

★ 受付・案内の当番をしました。どうしても中へ入りやすいのかを考え工夫したり、自分から声をかけたりするなどして人に対して気遣いをするのを学んだ。誰かが困っているときや悩んでいるときなどに、自分から声をかけるなど、人の心情を読み取り、行動できるようになりたい。(緒方真与)

★ 人数が少ないし、一人一人の役割が大きいクラスなので、自分勝手な行動をしないように、文化委員からやることを正確に聞き、行動するようにした。しかし、指示待ち人間になりがちだったので反省している。もっとクラスのために出来ることがあったかなと思った。(田中玲唯)

★ 今回の文化祭は準備期間が短く、1組も成功できるか不安だったけど、当日は大成功した。人間はやろうとしないからできない、しようと思えば出来ると学んだ。(奥藪裕都)

2組

★ 紅白のチームに分かれてのステージでしたが、クラス一体となって、見てくれている人に楽しんでもらえるものにできたと思います。想いを伝えることの難しさや、伝える楽しさ知ることができました。(石橋ちさ)

★ 文化祭のテーマを意識してやったことで、「おもてなし」の心を学び、コツコツと積み上げれば自分たちの想像を超えるものに到達することを体験できました。(河野琢磨)

★ クラスでの準備は、話し合いや役割分担など文化委員がスムーズに進めてくれました。最初のころ気づいていなかった「ステージは観客が楽しめるものにする」という視点も持てるようになりました。目的を意識し、計画を立てることで次の目標が見え、やるべき事に取り組むことができました。(渡辺陽奈)

3組

★ ステージで演技をする中で、自分たちが分かっている、見ている方からすると分からないことなど、『差』が生まれることがあるので、客観的に見ている人の視点になってみるのが大切だと分かりました。(本山璃子)

★ 周りを見ることで、今自分がどういうことをしていて、次にどのようなことをすればいいのかが分かってくる。また、事前に準備することができる。(吉富竜馬)

★ 一緒に劇をして、本当に仲間の大切さを知りました。クラスメイトがいなかったら、劇は完成していないと思うし、たくさん協力してもらって感謝の気持ちでいっぱいです。(浦古都美)

4組

★ 私たちのクラスは展示とステージの両方をするということになりましたが、私の準備不足で最初の話し合いもうまくできず、本番の音楽も失敗しました。でも、みんなは責めることなくお疲れ様と言ってくれました。友達を信頼して相談すること、いろんな人と話して意見を参考にすることなどを学べました。

(文化委員：樽見真衣)

★ 事前に計画していても計画通りにいかないときの備えもすること、周りを見て気配りをする、自分から声かけをすることを今後活かそうと思います。(文化委員：久保夏鈴)

★ 人に話しかけなければ進まないのコミュニケーションは大事だと思いました。「おもてなし」をしてみ、人のためになると成功することを学びました。(杉舞華)

★ 「話し合うといいものが作れる」「自分なりに工夫することが大事」「サポーターシップ」「ポジティブが大事」「誰かのために頑張ることはいいな」「先を見越す」「情報共有!」「全体をイメージする」「4組への愛♡」(多数生徒)

5組

★ 準備のときだけでなく、本番当日も時間との勝負で、なんとしてでも2-5、山門高校に足を運んでくださった皆様を楽しませるという思いが一番でした。おばけ役をされていて、きつくて、寒くても、暗闇の中でおばけ同士で励まし合い、互いに足にすり傷ができて笑いながらできて、本当に思い出になり、楽しめました。(梅崎由衣)

★ 班によってやっていない人がいると注意をして「しよう!」って声をかけてくれる人。「今日は部活で残れないからよろしく!」などといった暖かい言葉が飛び交っていました。その一言でクラスの雰囲気がとても変わるんだなと思いました。(甲木愛美)

★ 何度も買い出しに行ってくれた人、使う道具や段ボールをできるだけ多くの人を持ってきたりして、「みんなでいいものをつくる」、「成功させる」ために一人一人が行動をしていたなと終わってから改めて感じました。(新谷奏実)

生徒会お疲れ様!

★ 実行委員長としてどうすれば全員が楽しめるかを一番に考えて臨みました。新しいことをすると言っていたけれど考え方が甘かったために準備不足の連続でした。みんなが底力を出してくれたおかげでなんとかできました。先生に怒られたり役員同士衝突したりすることが沢山ありました。アイデアを実現するには何をしなければいけないかを最初から出しておくこと、相談をすることを今後は忘れません。(生徒会長：米本豊)

★ 理想だけではできない、企画する難しさと準備の大切さを学びました。色々悩んだけど、達成感がすごかったです。裏方でみんなの笑顔を見れるのがすごく嬉しかったです。(石川哉汰)

